

令和2年度 県民総合文化祭 第69回秋季県展出品要項

◎令和2年度 県民総合文化祭 第69回秋季県展出品票に所定の事項を記入して御応募下さい。**出品票のコピーは不可**

1 趣 旨 本展覧会は、県民各層から広く美術作品を募集し、優秀作品の展示と鑑賞をとおして美術の普及と創造的表現力の開発を図り、本県美術の振興と芸術文化の向上に寄与するものである。

2 会 期 前期／令和2年10月20日(火)～10月27日(火)の7日間 部門／洋画・版画・写真・デザイン
後期／令和2年10月30日(金)～11月6日(金)の7日間 部門／日本画・彫刻・工芸・書道
午前9時40分～午後6時（最終日は、前期・後期とも午後3時まで）
開展式／10月20日(火)10時～入場は式終了後になります。

休館日／10月26日(月)・11月4日(水) 作品掛け替えのため休展日／10月28日(水)～29日(木)
3 会 場 松山市堀之内 愛媛県美術館南館

4 搬 入

1 搬入方法 (1) **持ち込み搬入** (本人・画材店・表具店)
作品、出品票、出品料を受付へもってくること。

○搬入日 10月1日(木) 写真
10月2日(金) 洋画・版画
10月3日(土) 日本画・彫刻・工芸・デザイン
10月4日(日) 書道

○搬入場所 愛媛県美術館南館東 地下搬入口
○搬入時間 午前10時～午後4時
※4日間のうち部門指定日以外でも搬入できます。

(2) **運送便による搬入** (搬入日に持ち込みできない人)

○申込期間 9月24日(木)～10月1日(木)までに①②を各宛先に送付すること。

①**作品送付先** 〒791-8015 愛媛県松山市中央2丁目57番地
日本通運KK松山支店引越物流センター「県展係」 TEL 089-924-3911

②**出品票並びに出品料送付先**
〒790-0007 松山市堀之内 愛媛県美術館内 愛媛県美術会県展係
注) 必ず現金書留で、出品票、出品料、宛名を明記し、84円切手をはった封筒
(作品預り証返信用)をそえて送付のこと。

※作品については、やむをえず破損、汚損が生じた場合は、責任を負わない。

※作品によっては、出品責任者による窓口搬入、陳列、搬出をお願いする。

5 搬 出 (1) **前期作品** (洋・版・写・デ) は、10月27日(火)午後3時30分～午後5時 (前期最終日・1F)
および10月28日(水)・29日(木)午前10時～午後4時 (東口地下)

(2) **後期作品** (日・彫・工・書) は、11月6日(金)午後3時30分～午後5時 (後期最終日・1F)
および11月7日(土)・8日(日)午前10時～午後4時 (東口地下)

(3) 選外作品は、10月17日(土)・18日(日)午前10時～午後4時 (南館東口地下)

(4) 運送便で返送を希望する方
○ゆうパックで送れるサイズの場合は、着払いで請求いたします。
○ゆうパックサイズより大きい場合は、日本通運より発送費の請求書を受取人宛にお送りします。
荷物の受取人は、請求金額を振り込んでください。その後、荷物が届きます。
○3辺の計が3.5mを超えるものは、トラックチャーターになります。
○高さが2mを超えるものは輸送できません。

(5) 11月8日午後4時以後は、(4)と同様の方法で返送します。

6 出品資格 本県在住 (過去に在住も可) または出身者。中学生以上。

7 出品料 (1) 会員・準会員 1点3,000円 一般 1点5,000円 中・高校生 1点3,000円
(2) 会員・準会員の他部門出品 1点につき3,000円

8 作品制限 平面作品 (日本画、洋画、版画、工芸) はF50号までとし、額込み仕上げり最大寸法は、131cm×105cm、
日本画、洋画の額縁の幅は7cm以内とする。(S50号は不可)

(1) 日本画 1点 10号以上F50号まで。小画仙紙全判 (70cm×140cm) は可。
額装のこと (ガラス・アクリル類は不可)。

(2) 洋 画 1点 10号以上F50号まで。額装のこと (ガラス・アクリル類は不可)。額高より作品
が出ないこと。水彩画は前面にアクリルのみ可。油絵作品は、裏にふたをつけないこと。
ただし、30号以下はつけてもよい。

(3) 版 画 1点 大きさF50号まで。版表現の作品。額装のこと (ガラス不可。アクリルのみ可)。
出品票の材質・技法欄に必ず技法を記入すること。
額にアクリル板が使用されていない場合は、破損しても責任は負えません。

(4) 彫 刻 各自1点物とする。大きさは150cm×120cm×高さ200cm、重量は150kg以内とする。

(5) 工 芸 各自1点物とし、セット物や組ものはいけない。ただし、ふた物は可 (ふたの裏にも氏
名を明記すること)。**額装作品はF50号以内。**

立体作品は1.2m×0.8m×高さ2.0m、重さ50kg以内。直ちに提示できるように留め金具・
ひもをつけること。(但し刀剣類は不可。また着物・帯など特別の寸寸があるものの展
示については主催者にまかせること)。(額装はアクリルのみ可)。

(**釈文欄を利用して制作意図を記入のこと**)。

下記より材質を選んで出品票の材質・技法欄に記入し、立体か平面かを○で囲むこと。

漆・染・織・陶・磁・彫・鑄・鍛・木・竹・人形・ガラス
革・紙・七宝・ジュエリー・パッチワーク・その他

(6) 書 道 1点 必ず額装のこと (ガラス・アクリル類は不可。篆刻はアクリルのみ可)。
仕上り寸法は(A)60cm×220cmまで**縦長作品**に限る。(B)80cm×150cmまで**縦・横自由**。(C)90cm
×90cm以内。

(7) 写 真 1点 単写真または組写真とし、木製パネル張りとする。**額装はいけない**。パネルの寸
法はA3ノビ (32.8cm×45.3cm) 以上、80cm×105cmまでとし、組写真もこのサイズ内に
レイアウトすること。肖像権は出品者自身が許可をとること。過度の加工は認めない。

パネルには、金具やつり具等は、つけてはいけない。

(8) デザイン ●A部門、B部門いずれか1点とする (額装はいけない)。

●**A部門〈デザイン作品〉** B1判サイズ (72.8cm×103cm) のみ

注) 文字を入れた完成作品。ただし**実在の商品名・会社名を表示してはいけない**。

●**B部門〈イラストレーション〉** B2判サイズ (51.5cm×72.8cm) のみ

注) 文字なしイラストのみ。

●**C部門〈小型グラフィック〉** B2判サイズに2点以上の小サイズ作品をレイアウトし
た作品

注) あらゆるメディアのグラフィック表現。詳細はHP。

いずれもベニヤパネルにレイアウトした平面作品で、ビニール張りのこと。
作品の厚みは2cm以内。
外国語の題名は、フリガナとともに正確に記入し、その意味を釈文欄に付記すること。

9 鑑 審 査 ○ 鑑審査は当会委嘱の審査員が行う。
○ 鑑審査の結果、優秀作品に賞を授与する。
○ 鑑審査終了後、結果を応募者に郵送で通知する。
○ 鑑審査の結果についての問い合わせには応じない。

10 そ の 他 (1) 自作未発表作品に限る。**共同作品はいけない**。
(2) 陳列の方法については異議を申し立てることができない。
(3) 不可抗力による破損、汚損については責任を負わない。
(4) 大作・石等の重量物・その他破損しやすいものについては、責任者による窓口搬入搬出・展示の
際の協力をお願いする。
(5) **作品の裏面中央に必ず題名・住所・氏名・作品の上・下を楷書で明記のこと。ただし彫刻・工芸
は、「正面」を明記のこと。**
書道は釈文欄も記入。

(6) **工芸作品には作品保護のため必ず外箱をつけて出品のこと。外箱にも住所、氏名を明記のこと。**

(7) **規定外のものを受け付けしない**。

(8) 各部の作品は乾燥させて出品すること。

(9) 陳列作品であっても、**盗作**と認められた場合は入選を取り消し作品を撤去する。

(10) 出品者本人が責任を持って著作権違反にならないようにすること。(違反した場合、本会は責任
を負わない)。

(11) 出品票等の記載内容については、展覧会の広報にのみ使用させていただきます。

(12) 県外からの作品出品者は、目録票の郡市記入欄に都道府県名を記入すること。

(13) 作品搬入日・搬出日の車でのご来館は混雑します。極力、県庁西駐車場をご利用下さい。

11 移 動 展 ○ 出品票の諾否欄は必ず記入のこと。
○ 開催地の責任者から出品者に依頼された作品を展示する。
○ 諾の記入であっても展示できないことがある。

愛 媛 県 美 術 会

主催／愛媛県・愛媛県教育委員会
(予定) 県内市町・県内市町教育委員会
(公財) 愛媛県文化振興財団
県展事務局 〒790-0007 松山市堀之内 愛媛県美術館内 愛媛県美術会・愛媛新聞社
TEL 089 (993) 7224 愛媛県文化協会
(日・月曜・祝日休み) 愛媛県県民総合文化祭実行委員会